

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«ЦРР д/с№59» г.Махачкалы

*«Принято»  
на заседании Совета педагогов  
От «\_29\_» сентября 2014г. протокол №1*

*Утверждаю  
Заведующая МБДОУ №59  
Гасангусейнова М.И.*

**ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
МБДОУ №59**

2014 г.

## **Структура программы**

### **I Целевой раздел**

1. Пояснительная записка
  - 1.1. Цели и задачи реализации Программы
  - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
  - 1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДОУ характеристики детей
2. Планируемые результаты освоения программы

### **II Содержательный раздел**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
  - 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
  - 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»
  - 2.1.3 Образовательная область «Развитие речи»
  - 2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
  - 2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»
  - 2.1.6 Содержание коррекционной работы
  - 2.1.7 Национально-региональный компонент
  - 2.1.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### **III Организационный раздел**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы
- 3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- 3.5.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

### **1. Пояснительная записка.**

Основная образовательная программа МБДОУ «ЦРР детского сада № 59» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и с учетом учебно-методического комплекта «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Основная общеобразовательная программа МБДОУ «ЦРР детского сада № 59» обеспечивает разностороннее развитие детей от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает предоставление равных стартовых возможностей для всех детей, достижение воспитанниками готовности к школе.

Детский сад осуществляет обучение и развитие, а также коррекцию недостатков в речевом и психическом развитии детей дошкольного возраста.

Режим работы МБДОУ «ЦРРдетского сада № 59» реализуется по пятидневной рабочей неделе в режиме - 12 часов, с 7-00 до 19-00.

Образовательная программа МБДОУ разрабатывалась в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования», (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. N 1014);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155);
- с документами локального уровня МБДОУ № 59.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы.**

**Цель программы:** позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

**Задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **Основные задачи образовательных областей:**

### ***Социально – коммуникативное развитие***

- Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### ***Познавательное развитие***

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Речевое развитие***

- Владение речью как средством общения.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ***Художественно - эстетическое развитие***

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### ***Физическое развитие***

- Развитие физических качеств.
- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации

движений, крупной и мелкой моторики.

- Правильное выполнение основных движений.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- Овладение подвижными играми с правилами.
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- 5) Принцип построения образовательного процесса в формах, специфических для детей данной возрастной группы,



прежде всего, в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности.

- 6) Принцип деятельности заключается в том, что формирование личности ребенка и продвижение его в развитии осуществляются не тогда, когда он воспринимает готовое знание, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие» им нового знания. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- 7) Принцип психологической комфортности предполагает содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, создание в группе доброжелательной атмосферы.
- 8) Принцип взаимодействия с семьями воспитанников, который основывается на вовлечении родителей в образовательный процесс, на реализации совместных детских проектов, участии в выставках, конкурсах, совместных мероприятиях.
- 9) Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, учета этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3.Значимые для разработки и реализации ООП ДОУ характеристики детей**

#### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи**

Основной контингент дошкольников, направляемых в группу с ОНР, имеет второй уровень речевого развития.

**На втором уровне** речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни.

Однако недостатки речи на данном уровне проявляются еще достаточно выражено. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, название мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу. Навыками словообразования дети не владеют.

При использовании простых предложений, состоящих из двух-трех, редко из четырех слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм;
- отсутствие согласования глаголов с существительными;
- ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов;
- нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом существительные употребляются в исходной форме; возможна замена предлога и нарушение предложных форм.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих.

Большое количество ошибок отмечается в воспроизведении слогового контура слов. Это выражается в неумении передать нужное количество слогов. Наряду с этим отмечаются выраженные трудности в звуковом наполнении слогового контура.

Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

## **2. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь

взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**Содержательный раздел** представляет общее содержание ООП, обеспечивающее полноценное развитие личности детей, базируется на приказе от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»; ФГОС ДО (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155).

**Содержание образовательной деятельности осуществляется в соответствии с направлениями развития ребенка,** представленными в пяти образовательных областях - социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания; использованием вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов; образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

#### **2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, **включая моральные и нравственные ценности**; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

<b>Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание

**Развитие игровой деятельности детей**  
**Классификация игр детей дошкольного возраста**  
 (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

<b>Игры, возникающие по инициативе детей</b>	<b>Игры, возникающие по инициативе взрослого</b>	<b>Народные игры</b>

<p align="center"><b>Игры-экспериментирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Игры с природными объектами</li> <li>Игры с игрушками</li> <li>Игры с животными</li> </ul>	<p align="center"><b>Обучающие игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-дидактические</li> <li>Подвижные</li> <li>Музыкально-дидактические</li> <li>Учебные</li> </ul>	<p align="center"><b>Обрядовые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Семейные</li> <li>Сезонные</li> <li>Культовые</li> </ul>
		<p align="center"><b>Тренинговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Интеллектуальные</li> <li>Сенсомоторные</li> <li>Адаптивные</li> </ul>
<p align="center"><b>Сюжетные самодеятельные игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Сюжетно-отобразительные</li> <li>Сюжетно-ролевые</li> <li>Режиссерские</li> <li>Театрализованные</li> </ul>	<p align="center"><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Интеллектуальные</li> <li>Игры-забавы, развлечения</li> <li>Театрализованные</li> <li>Празднично-карнавальные</li> <li>Компьютерные</li> </ul>	<p align="center"><b>Досуговые игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Игрища</li> <li>Тихие игры</li> <li>Игры-забавы</li> </ul>

### **Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста**

Содержание раздела «**Патриотическое воспитание**» реализуется через следующие задачи:



- Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- Формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- Воспитывать уважение к труду;
- Развивать интерес к русским, дагестанским традициям и промыслам;
- Формировать элементарные знания о правах человека;
- Расширять представления о городах России;
- Знакомить детей с символами государства (герб, флаг, гимн);
- Развивать чувство ответственности и гордости за достижения страны;
- Формировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям.

### Компоненты патриотического воспитания

<p><i>Опыт познавательный (представления ребенка об окружающем мире)</i></p>	<p><i>Опыт эмоционально-ценностный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</i></p>	<p><i>Опыт практический (отражение отношения к миру в деятельности)</i></p>
--	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>• О природе родного края и страны и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>• О символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>• О природе родного края и страны и деятельности человека в природе</li> <li>• Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>• О символике родного города, республики и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд</li> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> <li>• Познавательная деятельность</li> </ul>
---	---	--

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

Содержание раздела «**Безопасность**» направлено формирование основ

безопасности собственной жизнедеятельности и формирования экологического сознания (безопасности окружающего мира). Из основных аспектов безопасности выделены следующие:

- Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**Основные принципы** работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Системность: работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
- Сезонность: учитываются сезонные изменения для максимального приближения ребенка к естественным природным условиям;
- Учет условий городской местности: компенсируется неосведомленность детей в правилах поведения в непривычных для них условиях;
- Преемственность взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи.

## Примерное содержание работы:

### 1. Ребенок и другие люди:

- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

### 2. Ребенок и природа:

- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

### 3. Ребенок дома:

- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

### 4. Ребенок и улица:

- Устройство проезжей части.
- Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

- Правила езды на велосипеде.
- О работе ГИБДД.
- Милиционер-регулирующий.
- Правила поведения в транспорте.
- Если ребенок потерялся на улице.

Также содержание данного раздела направлено на освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач: развитие игровой деятельности детей; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

### **Трудовое воспитание**

Содержание раздела «Труд» направлено на формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

- Развитие трудовой деятельности.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других детей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Ребенок познает мир предметов, их свойств, назначения, разновидностей материалов, из которых они изготовлены, способов использования в собственной практической деятельности.

Дети получают первоначальные представления сначала о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, затем о различных видах производительного и обслуживающего труда, различных профессиях, современных орудиях труда и машинах. Детями осознается направленность труда на заботу о детях, близких людях, взаимосвязь труда людей разных профессий, ценность любого труда людей.

Формируется представление о структуре трудового процесса и его компонентов на примере конкретных процессов труда, взаимосвязи между качеством результата труда, физическими усилиями человека и используемыми им инструментами, техникой.

Ребенок учится видеть необходимость повседневного труда, самостоятельно выполнять трудовые процессы целостно – от поставленной цели до получения результата и уборки рабочего места, осуществляя самоконтроль.

<b>Виды труда</b>		
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	
Ознакомление с трудом взрослых	Ручной труд (мотивация - сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)	Труд в природе
<b>Формы организации трудовой деятельности</b>		
<i>Поручения:</i> • Простые и сложные; • Эпизодические и	<i>Коллективный труд</i> (не более 35-40 мин)	Дежурство (не более 20 мин): • Формирование

длительные; • Коллективные и индивидуальные		общественно- значимого мотива; • Нравственный, этический аспект
---	--	--

### Методы и приемы трудового воспитания детей

<b>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</b>	<b>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</b>
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	



## МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ

### I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок

Решение маленьких логических задач, загадок

Приучение к размышлению, эвристические  
беседы

Беседы на этические темы

Чтение художественной литературы

Рассматривание иллюстраций

Рассказывание и обсуждение картин,  
иллюстраций

Просмотр телепередач, диафильмов,  
видеофильмов

Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок

### II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности

Приучение к положительным формам  
общественного поведения

Показ действий

Пример взрослого и детей

Целенаправленное наблюдение

Организация интересной деятельности  
(общественно-полезный характер)

Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Создание контрольных педагогических  
ситуаций

### 2.1.2. ОО «Познавательное развитие»

**Познавательное развитие** предполагает решение задач развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о

свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Механизм развития познавательных способностей детей реализуется в рамках модели организации воспитательно-образовательного процесса, компоненты которой выстроены в логике ФГОС ДО: непосредственно-образовательная деятельность, совместная деятельность педагога и детей, режимные моменты, самостоятельная детская деятельность.

В рамках познавательного развития педагогами используются **различные методы:**

**МЕТОДЫ, ПОЗВОЛЯЮЩИЕ ПЕДАГОГУ НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО**

**ПРОВОДИТЬ РАБОТУ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

**Методы, повышающие познавательную**

Элементарный анализ  
Сравнение по контрасту и подобию, сходству  
Группировка и классификация  
Моделирование и конструирование

Ответы на вопросы детей  
Приучение к самостоятельному поиску ответов на

**Методы, вызывающие эмоциональную**

Воображаемая ситуация  
Придумывание сказок  
Игры-драматизации  
Сюрпризные моменты и элементы новизны  
Юмор и шутка  
Сочетание разнообразных средств на

одном занятии

**Методы, способствующие взаимосвязи**

Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности  
Перспективное планирование  
Перспектива,

направленная на последующую деятельность  
Беседа

**Методы коррекции и уточнения детских представлений**

Повторение  
Наблюдение  
Экспериментирование  
Создание проблемных ситуаций  
Беседа

## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

<p><u>Обеспечение использования</u> собственных, в том числе «ручных», <u>действий</u> в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</p>		<p><u>Использование разнообразного дидактического наглядного материала</u>, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</p>
<p><u>Организация речевого общения детей</u>, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</p>		<p><u>Организация обучения детей</u>, предполагающая использование детьми <i>совместных действий</i> в освоении различных понятий. Для этого дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</p>
<p><u>Организация разнообразных форм взаимодействия:</u> «педагог – дети», «дети – дети»</p> 		
<p><u>Позиция педагога</u> при организации жизни детей в</p>	<p>Психологическая</p>	<p><u>Фиксация успеха</u>,</p>

<p>детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах</p>	<p>перестройка позиции педагога на <u>лично-</u> <u>ориентированное</u> <u>взаимодействие</u> с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</p>	<p>достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса</p>
--	---	---

## **Детское экспериментирование**

# Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

Наблюдения — целенаправленный процесс, в результате которого

ребенок должен продемонстрировать навыки (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)

дошкольников

Опыты

Поисковая деятельность как нахождение способа действия

Опыт-доказательство и опыт-исследование

Кратковременные и долгосрочные



# Методы ознакомления дошкольников с



### **2.1.3 ОО «Речевое развитие»**

## **Принципы развития речи**

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

## Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольной

**1. Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение

**2. Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения

**3. Формирование грамматического строя:**  
Морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)  
Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)  
Словообразование

**4. Развитие связной речи:**  
Диалогическая (разговорная) речь  
Монологическая речь (рассказывание)

**5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:**  
различение звука и слова, нахождение места звука в слове

**6. Воспитание любви и интереса к художественному слову**

## Методы развития речи

### Наглядные:

**Непосредственное наблюдение и его разновидности**

(наблюдение в природе, экскурсии)

**Опосредованное наблюдение**

(изобразительная наглядность:

рассматривание игрушек и

картин, рассказывание по

игрушкам и картинам)

### Словесные:

Чтение и

рассказывание

художественных

произведений

Заучивание наизусть

Пересказ

Обобщающая беседа

Рассказывание без

опоры на наглядный

### Практические:

**Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры**

## Средства развития речи

Общение  
взрослых и детей

Культурная  
языковая среда

Обучение родной  
речи на занятиях

Художественная  
литература

Изобразительное  
искусство, музыка,  
театр

Занятия по другим  
разделам  
программы

**Воспитание любви и интереса к художественному слову.  
Знакомство детей с художественной литературой.**

<b>Цель</b>			
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)			
<b>Задачи</b>			
Вызывать интерес к худ. литературе, как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний		Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	
Развитие литературной речи		Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте	
<b>Формы</b>			
Чтение литературного произведения	Рассказ литературного произведения	Беседа о прочитанном произведении	Обсуждение литературного произведения
Инсценировка литературного произведения, театрализованная	Игра на основе сюжета литературного произведения	Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного	Сочинение по мотивам прочитанного

игра			
Ситуативная беседа по мотивам прочитанного			

### **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:**

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

#### **2.1.4. ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

**Принципы,** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с



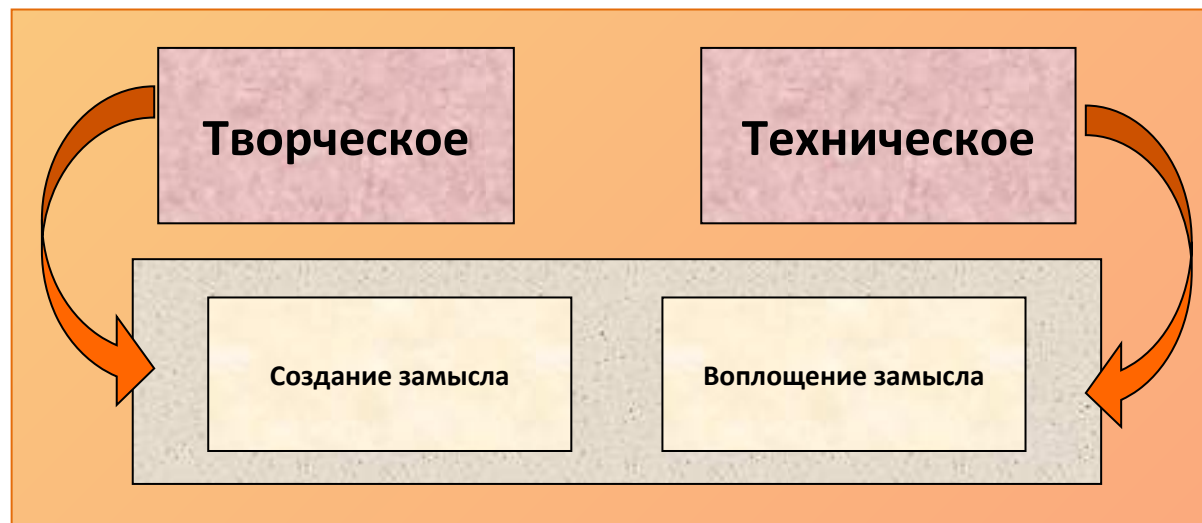
особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, создающего, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

## Детское конструирование



## Виды детского конструирования

Из строительного  
материала

Практическое и  
компьютерное

Из деталей  
конструкторов

Из бумаги

Из природного  
материала

Из крупно-габаритных  
модулей

## Формы организации обучения конструированию

Конструирова  
ние по

модели

Конструирова  
ние по

замыслу

Конструирова  
ние по

Конструирова  
ние по теме

Конструирование по  
чертежам и схемам

Конструирова  
ние по

образцу

Каркасное  
конструирова  
ние

## Взаимосвязь конструирования и игры

**Ранний возраст:**  
конструирование слито с

**Младший дошкольный возраст:**  
игра становится побудителем к  
конструированию, которое начинает

**Старший дошкольный возраст:**  
Сформированная способность к полноценному  
конструированию стимулирует развитие сюжетной линии  
игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда  
создается несколько конструкций, объединенных общим  
сюжетом

### Музыкальное развитие

**Основные цели:** развитие музыкальности детей  
и их способности эмоционально воспринимать музыку

#### Задачи образовательной работы

Развитие музыкально-художественной деятельности	Приобщение к музыкальному искусству	Развитие воображения и творческой активности
---	-------------------------------------	--

<b>Направления образовательной работы</b>					
Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального	
<b>Методы музыкального развития</b>					
Наглядный: сопровождаемое музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий

<b>Формы работы по музыкальному развитию</b>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- на музыкальных занятиях;</li> <li>- во время прогулки</li> <li>- в сюжетно-ролевых играх</li> <li>- на праздниках и развлечениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия</li> <li>-Праздники, развлечения, досуг</li> <li>-Музыка в повседневной жизни</li> <li>-Театрализованная деятельность</li> <li>-Игры с элементами аккомпанемента</li> <li>-Празднование дней рождения</li> <li>-Оркестры, ансамбли</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Импровизация на инструментах</li> <li>- Музыкально-дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Аккомпанемент в пении, танце и др.</li> <li>- Детский ансамбль, оркестр</li> <li>- Игры в «концерт», «спектакль», «оркестр».</li> <li>-Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Открытые музыкальные занятия для родителей</li> <li>- Посещения детских музыкальных театров</li> <li>- Досуги</li> </ul>



### **2.1.5. ОО «Физическое развитие»**





## Направления физического развития:

### Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

связанной с выполнением упражнений направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость способствующей правильному формированию опорно-

двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,

закаливании, при формировании полезных привычки др.)

мягкие прыжки,  
повороты в обе  
стороны)

## Принципы физического развития

### Дидактически е

Систематичность  
и  
последовательность  
Развивающее  
обучение  
Доступность  
Воспитывающее  
обучение  
Учет  
индивидуальных  
и возрастных  
особенностей  
Сознательность  
и активность  
ребенка  
Наглядность

### Специальн ые

непрерывность  
  
последовательность  
наращивания  
тренирующих  
воздействий  
цикличность

### Гигиенические

Сбалансированность  
нагрузок  
Рациональность  
чередования  
деятельности и  
отдыха  
Возрастная  
адекватность  
Оздоровительная  
направленность всего  
образовательного  
процесса  
Осуществление  
личностно-  
ориентированного  
обучения и  
воспитания

# Методы физического развития

## Наглядный

**Наглядно-зрительные приемы** (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)  
**Наглядно-слуховые приемы** (музыка,

песни)

**Тактильно-мышечные приемы**  
(непосредственная помощь воспитателя)

## Словесный

Объяснения, пояснения, указания  
Подача команд, распоряжений, сигналов  
Вопросы к детям  
Образный сюжетный рассказ, беседа  
Словесная инструкция

## Практический

Повторение упражнений без изменения и с изменениями  
Проведение упражнений в игровой форме;  
Проведение упражнений в соревновательной форме

## **Средства физического развития**

**Двигательная активность,  
занятия физкультурой**

**Эколого-природные факторы  
(солнце, воздух, вода)**

**Психогигиенические факторы  
(гигиена сна, питания, занятий)**

## Формы физического развития

Физкультурные занятия

Занятия по плаванию

Закаливающие процедуры

Утренняя гимнастика

Подвижные игры

Корректирующая гимнастика

Физкультминутки

Гимнастика пробуждения

ЛФК

Физкультурные упражнения на прогулке

Спортивные игры, развлечения, праздники  
и соревнования

Ритмика

Кружки, секции

Музыкальные занятия

Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей

Вся работа ДООУ по укреплению и сохранению здоровья воспитанников проводится системно, в соответствии с планом.

### План оздоровительных мероприятий

<b>№</b>	<b>Мероприятия</b>
<b>1.</b>	<b>Закаливание</b>
1.1	Воздушные ванны
1.2	Сухое растирание
1.3	Тропа здоровья
1.4	«Босоножье»
1.5	Обширное умывание
<b>2.</b>	<b>Профилактическая гимнастика</b>
2.1	Тренирующие общеразвивающие занятия в зале и на улице
2.2	Ежедневная утренняя гимнастика
2.3	Массаж рук
2.4	Массаж точек ушей
2.5	Точечный массаж
2.6	Зрительная гимнастика

2.7	Лечебная физкультура
2.8	Дыхательная гимнастика
<b>3.</b>	<b>Повышение неспецифической резистентности организма</b>
3.1	Фиточай витаминный 2 раза в год
3.2	Витаминотерапия (прием «Ревита»)
3.3	«Чесночные» бусы
3.4	Смазывание носов «Оксолиновой мазью»
<b>4.</b>	<b>Вакцинопрофилактика по календарю профилактических прививок</b>

В режиме дня, согласно требованиям СанПиНа, педагогами отведено достаточно места и времени для реализации детской двигательной активности. Воспитатели варьируют физическую нагрузку согласно индивидуальным особенностям физического развития детей.

### Двигательный режим детей раннего возраста

№ п/п	Виды двигательной активности	Пон-к	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.	Всего
		Время в минутах					
1	Утренняя гимнастика	5-7	5-7	5-7	5-7	5-7	<b>25</b>
2	Физкультурные занятия	15		15		15	<b>45</b>
3	Музыкальные занятия		15		15		<b>30</b>
4	Физкультурные упражнения на прогулке	10	10	10	10	10	<b>50</b>
5	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	<b>1ч40 мин</b>
6	Гимнастика после сна	5-7	5-7	5-7	5-7	5-7	<b>25</b>



7	Дозированная ходьба		10				<b>10</b>
8	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	<b>30</b>
9	Физкультурные досуги	15минут один раз в месяц					
<b>ИТОГО В НЕДЕЛЮ</b>		1ч 15 м	1ч 15м	1ч 15 м	1ч 15м	1ч 15м	<b>6ч 15м</b>

### Модель двигательной активности детей дошкольного возраста

№	Форма организации	Младший возраст		Старший возраст	
		младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготов. группа
1	Утренняя гимнастика (ежедневно)	6 мин.	8 мин.	10 мин.	12 мин.
2	Физ.занятие в помещении (2 раза в неделю)	10-15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
3	Физ.занятие на воздухе (1 раз в неделю)	10-15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
4	Прогулка	4 часа	4 часа	4 часа	4 часа
5	Физминутки (ежедневно)	2-3 мин.	2-3 мин.	3-5 мин.	3-5 мин.
6	Подвижные игры	6-10 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	15-20 мин.

	(ежедневно)				
7	Спортивные игры, упражнения (1 раз в неделю)	10 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.
8	Бодрящая гимнастика (ежедневно)	8 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
9	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика (ежедневно)	5 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
10	Зрительная гимнастика (ежедневно)	5 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.	5-10 мин.
11	Дыхательная гимнастика (ежедневно)	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
12	Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно			
13	Спортивные развлечения (1 раз в месяц)	20 мин.	30 мин.	30 мин.	40 мин.
14	Спортивные праздники (2 раза в год)	20 мин.	30 мин.	30 мин.	40 мин.
15	Неделя здоровья	2 раза в год			

### **2.1.6.Содержание коррекционной работы.**

На логопедические занятия отбираются дети старших групп, имеющие нарушения произношения отдельных звуков, фонетико-фонематические нарушения, нерезко выраженное общее недоразвитие речи.

Дети с общим недоразвитием речи 1-3 уровня, заиканием не подлежат приему на логопедические занятия в МБДОУ, так как коррекция этих нарушений требует комплексного подхода и должна быть осуществлена в условиях специальной речевой группы. В сложных случаях логопед обязан рекомендовать родителям посещение специальной речевой группы. В случае отказа от перевода ребенка со сложной речевой патологией учитель-логопед не несет ответственности за устранение дефекта. В исключительных случаях такие воспитанники зачисляются на логопедические занятия до предоставления места в речевой группе.

Предельная наполняемость логопедического пункта – 30 человек. Нагрузка учителя-логопеда на 1,0 ставку предусматривает одновременную работу по коррекции речи от 20 до 25 детей.

Зачисление на занятия осуществляется на основе обследования речи дошкольников. Обследованные дошкольники, имеющие нарушения в развитии устной речи, зачисляются на логопедические занятия. Список этих детей составляет логопед, утверждает ПМПК. Дети с речевой патологией регистрируются в журнале движения детей, зачисленных на логопедические занятия.

Общая продолжительность логопедических занятий находится в прямой зависимости от индивидуальных особенностей детей, характера и тяжести речевого нарушения, психофизиологического статуса. Решение о результативности коррекционно-развивающей речевой работы с детьми и завершении (продолжении) цикла занятий рассматривает учитель-логопед.

### **Обследование речи дошкольников и их отбор для логопедических занятий**

Логопедическое обследование детей в дошкольном учреждении в первую очередь проводится у детей 5-6-летнего возраста, остальные дети обследуются в течение года, обследованию подлежат все воспитанники ДОО с 3-х летнего возраста. Результаты обследования отражаются в журнале обследования речи детей, прошедших логопедическое обследование.

Первичное обследование устной речи дошкольников (экспресс-диагностика) проводится индивидуально традиционными логопедическими приемами. Обследование речи должно охватывать состояние артикуляционного аппарата, произношение и различение звуков, темп, плавность речи, пассивный и активный словарь, грамматический строй речи.

На занятия к учителю-логопеду зачисляются воспитанники ДОО, имеющие нарушения в развитии устной речи – не резко выраженное ОНР; ФФН; НПОЗ; регистрируются в журнале учета детей, зачисленных на логопедические занятия.

Приём на логопедические занятия обучающихся с нарушениями произношения отдельных звуков проводится в течение всего учебного года по мере освобождения мест.

На каждого воспитанника, зачисленного на занятия, учитель-логопед заполняет речевую карту и индивидуальный план.

Выпуск воспитанников производится в течение всего учебного года после устранения у них нарушений в развитии устной речи, на основании решения учителя-логопеда. Результаты эффективности работы логопеда фиксируются в журнале движения детей, зачисленных на занятия.

### **Организация коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда**

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в подгруппе.

Периодичность подгрупповых и индивидуальных занятий, наполняемость подгрупп зависит от характера нарушения речевого развития и определяется тяжестью нарушения речевого развития. Индивидуальные и подгрупповые занятия проводятся не менее двух- трёх раз в неделю.

На основании материалов обследования воспитанников логопед составляет программу индивидуальной коррекционно-развивающей логопедической работы. Планирование логопедической работы учитель-логопед осуществляет в соответствии с образовательными программами, отвечающими требованиям государственного образовательного стандарта, и несет ответственность за их реализацию не в полном объеме.

Занятия с детьми на логопункте проводятся ежедневно как в часы, свободные от занятий в режиме дня, так и во время их проведения, по графику утвержденному приказом заведующего ДОУ. Продолжительность занятия не должна превышать время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами». Учитель-логопед имеет право брать для коррекционной работы воспитанников с любых занятий, проводимых педагогами в группе.

В случае необходимости уточнения логопедического диагноза дошкольники с нарушениями речи с согласия родителей (законных представителей) направляются учителем-логопедом в соответствующее лечебно-профилактическое учреждение, поликлинику для обследования врачами-специалистами (невропатологом, детским психиатром, отоларингологом, офтальмологом и др.).

**Программно-методическое обеспечение**

1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.
2. . «Программа обучения и воспитание детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» под редакцией Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.
3. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа)» под редакцией Г.А.Каше, Т.Б.Филичевой.
4. Программа «Коррекционное обучение и воспитание детей пяти-шести летнего возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.
5. «Программа коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада». Н.В. Нищева.
6. «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (4-7лет)» Н.В. Нищева.

### **2.1.7.Национально-региональный компонент**

Республика Дагестан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Дагестан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Региональный компонент составлен с учетом национальных и региональных особенностей Республики Дагестан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Дагестан. Формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Дагестан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символика РД и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

### **1. Физическое развитие.** (Физическая культура, здоровье)

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (дагестанских, русских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДООУ города Махачкалы;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

### **2. Социально-коммуникативное.** (Безопасность, социализация, труд)

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РД, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.



- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Махачкалы.

### **3.Познавательное развитие** (Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование целостной картины мира)

В содержании познавательного развития национально-регионального компонента включено:

- ознакомление с историей, культурой, архитектурой родного края;
- формирование представлений о городе Махачкала, в котором находится детский сад и проживает ребенок, о столице республики;
- формирование представлений о климате и географическом положении, природе и заповедных местах Дагестана (явления неживой природы, растительный и животный мир региона).

### **4.Речевое развитие.** (Развитие речи, чтение художественной литературы)

Основными задачами в речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Дагестан и городе Махачкала.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РД, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

## **5. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами дагестанского, русского, музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи, танцах, театре и литературе;
- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов, проживающих в республике Дагестан, родном городе Махачкала.
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями дагестанских и русских народов.

### **2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

**Цель** данной работы - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены *следующие принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи по  
взаимодействию с  
семьей**

**Формы работы с родителями**

Изучение семей детей,  
изучение семейного  
опыта воспитания и  
обучения детей

**Индивидуальные формы работы:** беседы,  
консультации

**Наглядно-информационные формы работы:**  
информационно-просветительская (наглядная  
информация, наглядные консультации)

**Информационно-аналитическая:** (опросы,  
анкетирование)

Привлечение родителей к  
активному участию в  
жизни группы

**Совместные мероприятия педагогов,  
родителей и детей:** семейные досуги,  
праздники, привлечение родителей к  
образовательной деятельности – открытые  
занятия, викторины, проектная деятельность,  
совместное творчество.

Просвещение родителей в  
области педагогики и  
детской психологии

**Совместные мероприятия педагогов и  
родителей:** тренинги, круглые столы,  
консультации, родительские собрания.

1. Организация **консультативной** и **просветительской** работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов ДООУ, информационные стенды и др.). Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.
2. Участие в работе **утреннего приема** детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги, поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.
3. Участие в **планировании работы группы**. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей (лиц, их заменяющих) может оказаться не просто полезной, но неоценимой.
4. Участие в работе **кружков ДООУ**.
5. Посещение детского сада во время «**Недели открытых дверей**» (2 раза в год). В это время у родителей имеется уникальная возможность «прожить» целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, на пробежке после дневного сна, поиграть с детьми т.д.
6. Помощь в **пополнении фондов** детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в ДООУ). Помощь в изготовлении **дидактических** материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек).

7. Сопровождение детей на **прогулках (экскурсиях)** за пределами детского сада. Транспортировка детей на дальние расстояния.
8. Работа в **Родительском комитете** группы или детского сада: контроль за качеством питания в ДООУ, материальное оснащение воспитательно-образовательного процесса в ДООУ, организация детских праздников за пределами ДООУ и др.
9. Участие в **Педагогическом Совете** и **Совете педагогов**. Родители, дети которых посещают наше ДООУ, имеют полное право присутствовать на любом заседании педагогического Совета (либо Совета учреждения).
10. Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как **тематические выставки** (темы выставок «Любимый город», «Семейный фотоальбом», «Герб нашей семьи». Эти выставки предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность (сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.).
11. Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.). Праздники – одна из важнейших форм работы с родителями.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Описание материально-технического обеспечения программы**

***Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования***

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами: здание МБДОУ – отдельно стоящее двухэтажное здание, размещено на внутриквартальной территории жилого микрорайона.

Вместимость – 224 детей. Рассчитано на 12 групповых ячеек.

Территория детского сада благоустроена, озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников. Для каждой группы есть отдельный прогулочный участок, на котором размещены веранды, а также игровые комплексы и малые формы, обеспечивающие условия для реализации двигательной активности детей на прогулке. Кроме игровых площадок, на территории ДОУ имеются спортивная площадка, огород, цветник, тропа здоровья.

Здание дошкольной образовательной организации оборудовано системами отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях, системой горячего и холодного водоснабжения и центральной канализации.

В состав групповой ячейки входят: раздевальная (приемная) (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий, приема пищи и сна), буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

Групповые в дошкольной образовательной организации наполнены игрушками, дидактическими пособиями безвредными для здоровья детей, отвечающими санитарно - эпидемиологическим требованиям.

Групповые ячейки оборудованы ростовой мебелью в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами.

### **Техническое обеспечение образовательного пространства**

Оснащение детского сада:

- 3 компьютера
- 3 ноутбука
- 2 принтера
- 5 телевизора
- 1 музыкальный центр

### **3.2.Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания**



<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p> <p>Теория и методика физического воспитания и развития ребенка / Э.Я. Степаненкова. – М.: Academia, 2001.</p> <p>Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</p> <p>Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.</p> <p>Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</p> <p>Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в средней группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в старшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физическая культура в подготовительной группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.</p> <p>Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.</p> <p>С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</p> <p>Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.</p> <p>Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</p> <p>Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</p> <p>Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</p> <p>«Здоровье» В.Г. Алямовская (LINKA PRESS, 1993 г.)</p> <p>Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</p>
--	---

	<p>Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</p> <p>Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.</p> <p>Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</p> <p>Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.</p> <p>Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</p> <p>Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>«Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>«Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.</p> <p>«Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <p>«Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</p> <p>«Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</p> <p>Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</p> <p>Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</p> <p>Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</p>

Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.

Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2004.

Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.

Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.

Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.

Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.

Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.

Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.

Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.

Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.

Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.

Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.

Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.

Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.

Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М: Сфера, 2005.

Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.

Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.

Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.

Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).

Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М: Сфера, 2001.

Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз.

Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М: Школьная пресса, 2008.

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<p>Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.</p> <p>Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.</p> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</p> <p>Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</p> <p>Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</p> <p>Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <p>Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</p> <p>Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</p> <p>Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</p> <p>Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.</p> <p>Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия</b></p>	<p>Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997.</p> <p>Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье //</p>

<p><b>по образовательной области</b>  <b>«Познавательное развитие»</b></p>	<p>Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</p> <p>Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994.</p> <p>Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.</p> <p>Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996.</p> <p>Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008.</p> <p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду / Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Акцидент, 1997.</p> <p>Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 4-5 лет. / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.</p> <p>Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа</p>
--	--

	<p>Групп, 2008. Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г Пантелеева Л.В. «Музей и дети» Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет) Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.</p>

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.

Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду: Учебное пособие для студентов высших педагогических заведений. – М., 2002.

Красота. Радость. Творчество. Программа / сост. Комарова, Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., – Испр. и доп. – М., 2002.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).

Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества



детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.

Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999.

Петрова В.А. «Малыш». Программа развития музыкальности у детей раннего возраста (третий год жизни). – М.: «Виоланта», 1998.

Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.

Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 1985 - 160с., нот.

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие.– (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). - М.: Гуманит. изд.центр «ВЛАДОС», 2001. – ч.1. – 112с.: ноты.

Куцакова Л.В., Мерзлякова С И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 368с.: ил. – («Росинка»).

Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

	<p>Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.</p> <p>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.</p> <p>Трубникова М. А. «Играем в оркестре по слуху». – М.: Центр «Гармония», 1994.</p>
--	---

### Вариативная часть

<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>Идрисова З.И. Подвижная игра – спутник жизни ребенка. Махачкала: ДИПКПК, 2003.</p> <p>Идрисова З.И. Подвижные игры народов Дагестана. Махачкала: ДИПКПК, 2014.</p> <p>«Орлята»: образовательная программа по физическому развитию детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /авторы-сост.: Гасанова Д.И., Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Программа-руководство «Отчий дом» для дошкольных образовательных учреждений. – Махачкала: Издательство НИИ педагогики, 2002.</p> <p>Гришина А.В. Добрый мир игры. Дидактические и сюжетно-ролевые игры в процессе приобщения детей к культуре и традициям народов Дагестана. Махачкала 2014.</p> <p>Гусарова Л.Ф. Гендерное воспитание дошкольников. Махачкала 2013.</p> <p>Гусарова Л.Ф. Мальчики и девочки. Махачкала 2015.</p> <p>Магомедов Р.М. Обычаи и традиции народов Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1992.</p> <p>Мирзоев Ш.А. Народная педагогика Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1992.</p> <p>Кондратова В.В. Организация воспитательного процесса в детском саду при подготовке шестилетних детей к школе. Махачкала: Дагучпедгиз, 1987.</p> <p>«Салам алейкум»: образовательная программа по социально-коммуникативному развитию</p>

	<p>детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /авторы-сост.: Амирова С.К., Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p> <p>«Я и ты»: образовательная программа по формированию у дошкольников гендерной принадлежности для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Гусарова Л.Ф. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие».</b></p>	<p>Фольклор и литература народов Дагестана. Хрестоматия для дошкольных учреждений. ООО «Лотос», Махачкала</p> <p>Гасанова Р.Х. Дагестанский фольклор детям. /Методические рекомендации/. ООО «Лотос», Махачкала 2005.</p> <p>Шурпаева М.И. Мы учимся говорить по-русски: образовательная программа по русскому языку для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Родничок. Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана.- Махачкала: Дагучпедгиз, 1992.</p> <p>Дети гор. Региональная программа развития и воспитания дошкольников Дагестана. – М., «Издательство ГНОМ и Д», 2002.</p> <p>Маммаева П.Х., Идрисова З.И., Гаприндашвили О.Б. Формирование экологической личности дошкольника. /Учебно-методическое пособие для воспитателей детских дошкольных образовательных учреждений Республики Дагестан. Махачкала: RIZO- PRESS, 2012.</p> <p>Гаприндашвили О.Б. Магомедова Д.М. Методическое сопровождение поисково-исследовательской деятельности дошкольников. Махачкала 2013.</p> <p>Гаприндашвили О.Б. Магомедова Д.М. Поисково-познавательная деятельность дошкольников. Махачкала 2012.</p> <p>Гришина А.В. Примерное перспективное планирование. Региональный компонент.</p>

	<p>Методическое пособие по познавательному развитию детей 3-7 лет. Махачкала 2014.  Гусарова Л.Ф. Проектная деятельность в детском саду. Махачкала, 2013.  Магомедова Д.М., Трофимова С.Н. «И захотелось мне узнать про этот мир».  Айтберова Н.А., Кондратова В.В. Патриотическое воспитание дошкольников. Махачкала, 2004.  «Познаем наш край родной»: образовательная программа по познавательному развитию детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Гришина А.В. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.  «Мир вокруг нас»: образовательная программа по формированию экологической культуры детей для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан. /автор-сост.: Исмаилова У.А. – Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p>
<p><b>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Агарагимова В.К., Магомедова З.Ш., Агафонова Е.А. Знакомство с искусством Балхара: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Махачкала: Планета Дагестан, 2009.  Агарагимова В.К., Магомедова З.Ш., Агафонова Е.А. Знакомство с искусством Кубачи: методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. Махачкала: ИП Овчинников, 2009.  Байрамбеков М.М. Система занятий по ознакомлению дошкольников с народно-прикладным искусством Дагестана. Махачкала: Дагучпедгиз, 1996.  Байрамбеков М.М. Сказки в картинках. /Дидактический материал/. Махачкала, издательство «Лотос», 2013  Байрамбеков М.М., Агарагимова В.К. Комплексные занятия по ознакомлению с народно-прикладным искусством Дагестана. Махачкала: Юпитер, 2004.  Трофимова С.Н. Скульптура в жизни ребенка. Махачкала, 2013.  Байрамбеков М.М. «От истоков прекрасного – к творчеству»: образовательная программа по</p>

	<p>изобразительному искусству для дошкольных образовательных организаций республики Дагестан.– Махачкала: ООО «Издательство НИИ педагогики», 2016.</p> <p>Агабекова С.С. Музыкальное воспитание дошкольников /Программа для дагестанских дошкольных учреждений/. - Махачкала: Дагучпедгиз, 1994.</p> <p>Гаприндашвили О.Б. «Музыкальная развивающая предметно-пространственная среда в детском саду». Махачкала, 2014.</p>
--	--

### 3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В образовательном учреждении МБДОУ «ЦРР д/с №59» функционирует 12 групп, укомплектованных в соответствии с возрастными нормами. Группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

1-я младшая группа	- 3 группы (2-3 года)
2-я младшая группа	- 3 группы (3-4 года)
Средняя группа	- 2 группа (4-5 года)
Старшая группа	- 2 группы (5-6 года)
Подготовительная группа	- 2 группа (6-7 года)

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:*

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### Организация режима дня.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих **правил**:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Основные принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Режим дня разработан с учётом сезонных особенностей, требований СанПин 2.4.1.2660-13 и концепций образовательных программ, а также соответствует функциональным возможностям детей, их возрасту и состоянию здоровья. Представлены в программе режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

### Гибкий режим организации жизни детей

Варианты	Компоненты
<b>Период адаптации у детей</b>	Режимные моменты (сон, питание и т.д.) выстраиваются в зависимости от индивидуальных особенностей детей
<b>Хорошая погода</b>	Прием детей в летний период осуществляется на воздухе
<b>Плохая погода</b>	<p>1. Организация прогулки в помещении – для старшего дошкольного возраста. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание.</p> <p>2. Смена помещений – для младшего дошкольного возраста. Для организации совместной деятельности готовится приёмная. В это время в групповой проводится сквозное</p>

	проветривание.
<b>Каникулы</b>	1. В каникулы увеличивается длительность прогулок. 2. Организуется досуговая деятельность с танцами, играми по сказочному сюжету.
<b>Летний оздоровительный период</b>	1. Проводятся физкультурные, музыкальные мероприятия, художественное творчество. По возможности большая часть запланированных мероприятий проводится на воздухе. 2. Увеличение прогулки до 6 часов в день.
<b>В дни карантинных и периоды повышенной заболеваемости</b>	1. Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. 2. Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки. 3. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе.

### **РЕЖИМ ДНЯ в холодный период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>1 мл.гр.</b>	<b>2 мл.гр.</b>	<b>Сред.гр.</b>	<b>Ст.гр.</b>	<b>Подг.гр.</b>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00-8.15	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.15-8.20	8.20-8.25	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Гигиенические процедуры	8.20- 8.35	8.25-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40



Подготовка к завтраку, завтрак	8.35- 9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Непосредственно образовательная деятельность.	9.10-9.20 9.40-9.50	9.10-9.25 9.35-9.50	9.10-9.30 9.40-10.00	9.10-9.35 9.45-10.10	9.10-9.40 9.50-10.20 10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30	9.50.-11.50	10.00-12.00	10.10-12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры	11.30 - 11.50	11.50-12.20	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30	12.20-12.45	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	12.45-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00 – 15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.20 – 15.40	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.30	15.15-15.30
Непосредственно образовательная деятельность:	15.40- 15.50 16.00-16.10	15.40- 15.50 16.00-16.10.	15.40- 15.50 16.00-16.10	15.40- 15.50 16.00-16.10	15.40- 15.50 16.00-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10-16.30	15.40-16.10	15.40-16.10	15.30-16.00	15.30-16.00
Чтение художественной литературы	16.30-16.40	16.10-16.30	16.10-16.30	16.00-16.20	16.00-16.20

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.40-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30
Игры, самостоятельная деятельность	17.30-18.45	17.30-18.45	17.30-18.45	17.30-18.45	17.30-18.45
Уход детей домой.	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

**Режим дня в теплый период**

<b>Режимные моменты</b>	<b>1 мл.гр.</b>	<b>2 мл.гр.</b>	<b>Сред.гр.</b>	<b>Ст.гр.</b>	<b>Подг.гр.</b>
Прием детей, самостоятельная деятельность, игры	7.00 – 8.25	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.30	8.20-8.25	8.20-8.30	8.20-8.30	8.20-8.30
Гигиенические процедуры	8.30 – 8.40	8.25-8.45	8.30-8.40	8.30-8.40	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00	8.45-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Самостоятельная деятельность, игры	9.00 – 9.20	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10	9.00-9.10
Непосредственно образовательная деятельность.	9.20 - 9.50	9.10-9.25	9.10-9.30	9.10-9.35	9.10-9.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка	9.45 - 11.30	9.25-11.45	10.00-12.00	10.10-12.10	11.00-12.20
Возвращение с прогулки, игры	11.30-11.50	11.45-12.05	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20	12.05-12.30	12.20-12.50	12.30-13.00	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 - 15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.15-15.00	13.00-15.00
Подъем, воздушные процедуры	15.00 - 15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Полдник	15.20 - 15.45	15.20-15.40	15.20-15.40	15.15-15.30	15.15-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.45 - 16.10	15.40-16.10	15.40-16.10	15.30-16.00	15.30-16.00
Чтение художественной литературы	16.10 - 16.20	16.10-16.30	16.10-16.30	16.00-16.20	16.00-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20 - 17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.20-17.30	16.20-17.30

Игры, самостоятельная деятельность	17.30-18.45	17.30-18.45	17.30-18.45	17.30-18.45	17.30-18.45
Уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

## Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми: в работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) используется занятие как дидактическая форма учебной деятельности.

Структура организованных форм обучения дошкольного образовательного учреждения (сетка непосредственно образовательной деятельности) каждой возрастной группы определяет максимальную нагрузку на детей в организованных формах обучения и определяет то минимальное содержание, которое педагог реализует именно в этих формах работы с детьми, по конкретным занятиям, с учетом индивидуальных особенностей детей. Гигиенические регламенты образовательной нагрузки соблюдены в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13:

### Формы организации непосредственно образовательной деятельности детей

<b>Формы организации обучения</b>	<b>Особенности</b>
<b>Индивидуальная</b>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
<b>Групповая</b>	Группа делится на подгруппы.

<b>(индивидуально-коллективная)</b>	Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
<b>Фронтальная</b>	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера.  Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

**Модель организации учебно-воспитательного процесса  
в детском саду на день**

*Младший дошкольный возраст*

<b>Образовательные области</b>	<b>1-ая половина дня</b>	<b>2-ая половина дня</b>
<b>Физическое развитие</b>	-Приём детей на воздухе в теплое время года -Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) -Гигиенические процедуры (обширное умывание,	-Гимнастика после сна -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в группе) -Физкультурные досуги, игры и развлечения -Самостоятельная двигательная деятельность -Занятия ритмической гимнастикой -Занятия хореографией -Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	<p>полоскание рта)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>-Физкультминутки на занятиях</li> <li>-Физкультурные занятия</li> <li>-Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Наблюдения</li> <li>-Беседы</li> <li>-Экскурсии по участку</li> <li>-Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия, игры</li> <li>-Досуги</li> <li>-Индивидуальная работа</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла</li> <li>-Эстетика быта</li> <li>-Экскурсии в природу (на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Элементы театрализованной деятельности (драматизация знакомых сказок)</li> <li>-Музыкально-художественные досуги</li> <li>-Индивидуальная работа</li> <li>-Совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры)</li> </ul>

	участке)	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>-Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы</li> <li>-Формирование навыков культуры еды</li> <li>-Этика быта, трудовые поручения</li> <li>-Формирование навыков культуры общения</li> <li>-Театрализованные игры</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная работа</li> <li>-Эстетика быта</li> <li>-Трудовые поручения</li> <li>-Игры с ряжением</li> <li>-Работа в книжном уголке</li> <li>-Общение младших и старших детей</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>

**Старший дошкольный возраст**

<b>Образовательные области</b>	<b>1-ая половина дня</b>	<b>2-ая половина дня</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Приём детей на воздухе в теплое время года</li> <li>-Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ОРУ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна -Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в группе) -Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>-Занятия ритмической гимнастикой</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны, полоскание горла)</li> <li>-Физкультминутки на занятиях</li> <li>-Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию</li> <li>-Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Занятия хореографией</li> <li>-Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>Элементы спортивных игр</li> <li>-Урок здоровья</li> </ul>
<p><b>Познавательное развитие</b></p> <p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно образовательная деятельность</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Наблюдения</li> <li>-Беседы</li> <li>-Экскурсии</li> <li>-Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно образовательная деятельность, игры</li> <li>-Индивидуальная работа</li> <li>-Развивающие и речевые игры</li> <li>-Посещение библиотеки</li> <li>-Досуги</li> <li>-Проектная деятельность</li> <li>-Чтение, заучивание</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Целевые прогулки</li> <li>-Индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>-Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера</li> </ul>	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла</li> <li>-Эстетика быта</li> <li>-Экскурсии в природу (на участке)</li> <li>-Посещение детских спектаклей</li> <li>-Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельная творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>а) изобразительная деятельность;</li> <li>б) театрализованная деятельность;</li> <li>в) творчество и игры</li> </ul> </li> <li>-Музыкально-художественные досуги</li> <li>-Индивидуальная работа</li> <li>-Творческие проекты</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>-Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Самообслуживание</li> <li>-Индивидуальная работа</li> <li>-Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>-Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>-Ручной труд</li> </ul>

	плана работы -Формирование навыков культуры еды -Этика быта, трудовые поручения -Формирование навыков культуры общения -Дежурство -Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения -Сюжетно-ролевые игры -Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие	-Работа в книжном уголке -Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) -Сюжетно-ролевые игры -Тематические досуги в игровой форме; -Урок безопасности -Проектная деятельность
--	---	--

В соответствии с максимальной нагрузкой на ребенка в организованных формах обучения, составлены планы образовательной нагрузки непрерывной непосредственно образовательной деятельности в рамках проекта примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. При составлении плана образовательной нагрузки учитываются положения СанПин 2.4.1.3049-13. Максимально допустимый объем недельной нагрузки, включающий реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности регламентируются в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13.

Продолжительность НОД	1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов. группа
Длительность условного часа (в мин.)	10	15	20	25	30
Допустимый объем недельной образовательной нагрузки	10	11	12	15	17
Общее астрономическое время в неделю (в часах)	1 час 40 мин	2 часа 45 мин	4 часа	6 часов 15 мин	8 часов 30 мин

Коррекционно-развивающие занятия учителя-логопеда не входят в учебный план. Занятия на логопункте проводятся малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана. Количество занятий и состав групп определяется Письмом Минобразования РФ от 14.12.2000 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения». Коррекционные занятия, проводимые учителем-логопедом, являются вариативными по отношению к занятиям по развитию речи в общеобразовательном процессе (для детей, зачисленных на логопункт). Такая вариативность обеспечивает исключение превышения предельно допустимой нормы нагрузки на ребёнка.

Вариативная часть в учебном плане расширяет область образовательных услуг для воспитанников.

Общая учебная нагрузка (непосредственно образовательная деятельность) инвариантной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

В 1 младшей группе – 10 (СанПиН – 10)  
 во II младшей группе – 10 (СанПиН – 11)  
 в средней группе – 10 + 1(СанПиН – 11)

в старшей группе – 13 + 2 (СанПиН – 15)  
в подготовительной группе – 14+ 2 (СанПиН – 17)

Образовательная нагрузка определена с учетом необходимого требования - соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной деятельности, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка.

### **План образовательной нагрузки МБДОУ «ЦРР д/с№59»**

План определяет точное количество часов на освоение детьми каждого образовательного курса. На его основании разрабатываются перспективные тематические планы и расписание НОД для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников.

<b>Возраст (годы)</b>	<b>2 – 3 года</b>	<b>3 – 4 года</b>	<b>4 – 5 лет</b>	<b>5 – 6 лет</b>	<b>6 – 7 лет</b>
Длительность условного часа (минуты)	10	15	20	25	30

Количество условных часов в неделю.	10	11	12	15	17
<b>Вид деятельности общеобразовательного уровня</b>	<b>Основная часть</b>				
<b>Физическое развитие</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	1	1	1	1	2
<i>Формирование целостной картины мира</i>	-	0,5	0,5	1	1
<i>Познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность</i>	-	0,5	0,5	1	1
<b>Речевое развитие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<i>Развитие речи</i>	2	1	1	1	1
<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	-	-	-	-	1
<i>Чтение художественной литературы</i>	Ежедн.	Ежедн.	Ежедн.	Ежедн.	Ежедн.
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>5</b>
<i>Рисование</i>	1	1	1	2	2
<i>Аппликация</i>	-	0,5	0,5	0,5	0,5
<i>Лепка</i>	1	0,5	0,5	0,5	0,5
<i>Музыкальная деятельность</i>	2	2	2	2	2
<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>
<b>Вид деятельности дополнительного уровня</b>	<b>Вариативная часть</b>				

Кружок «Здоровишки»	-	-	-	1	-
Кружок «Фантазеры»(пластинография)	-	1		-	-
Кружок театральный	-	-	1	1	-
Кружок «Искусница»	-	-	-	2	
Кружок «Клуб интеллектуалов»	-	-	-	-	1
Кружок «Цветные ладошки»	-	-	-	-	1
Кружок танцевальный «Хрустальный башмачок»	-	-	1		
<b>ИТОГО:</b>	-	-	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>16</b>	<b>16</b>

---

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,

возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.



**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат  
МБДОУ «ЦРР д/с № 59»**

<b>Вид помещения</b>	<b>Основное предназначение</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Предметно-развивающая среда в МБДОУ</b>		
<b>Музыкальный зал</b>	Непосредственно образовательная деятельность Утренняя гимнастика Досуговые мероприятия, Праздники Театрализованные представления Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, видеомаягнитофон - Пианино - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Нетрадиционное физкультурное оборудование
<b>Медицинский кабинет</b>	Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	Медицинский кабинет
<b>Коридоры ДОУ</b>	Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	- Стенды для родителей, визитка ДОУ. - Стенды для сотрудников
<b>Участки</b>	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность;	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.

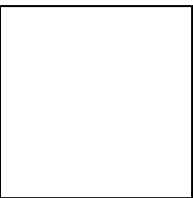
	Самостоятельная двигательная деятельность; Трудовая деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.</li> <li>- Физкультурная площадка.</li> <li>- Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.</li> <li>- Огород, цветники. -</li> </ul>
<b>Предметно-развивающая среда в группах</b>		
<b><i>Микроцентр «Физкультурный уголок»</i></b>	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания</li> <li>- Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>- Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
<b><i>Микроцентр «Уголок природы»</i></b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг. гр)</li> <li>- Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>- Сезонный материал</li> <li>- Паспорта растений</li> <li>- Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>- Макеты</li> <li>- Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>- Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>- Обучающие и дидактические игры по экологии</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>- Природный и бросовый материал.</li> <li>- Материал по астрономии (ст, подг)</li> </ul>
<b><i>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</i></b>	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Настольно-печатные игры</li> <li>- Познавательный материал</li> <li>- Материал для детского экспериментирования</li> </ul>
<b><i>Микроцентр «Строительная мастерская»</i></b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напольный строительный материал;</li> <li>- Настольный строительный материал</li> <li>- Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>- Конструкторы с металлическими деталями - старший возраст</li> <li>- Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст</li> <li>- Транспортные игрушки</li> <li>- Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
<b><i>Микроцентр «Игровая зона»</i></b>	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)</li> </ul>

		- Предметы- заместители
<b>Микроцентр «Уголок безопасности»</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	- Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП - Макеты перекрестков, районов города, - Дорожные знаки - Литература о правилах дорожного движения
<b>Микроцентр «Краеведческий уголок»</b>	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная российская и дагестанская символика - Образцы русских и дагестанских костюмов - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно- прикладного искусства России и Дагестана - Предметы русского и дагестанского быта
<b>Микроцентр «Книжный уголок»</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портреты поэтов, писателей (старший возраст) - Тематические выставки
<b>Микроцентр</b>	Развитие творческих способностей	- Ширмы

<b>«Театрализованный уголок»</b>	ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Элементы костюмов</li> <li>- Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</li> <li>- Предметы декорации</li> </ul>
<b>Микроцентр «Творческая мастерская»</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага разного формата, разной формы, разного тона</li> <li>- Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>- Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>- Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>- Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>- Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>- Альбомы - раскраски</li> <li>- Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>- Предметы народно – прикладного искусства</li> </ul>
<b>Микроцентр «Музыкальный уголок»</b>	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Детские музыкальные инструменты</li> <li>- Портреты композиторов (старший возраст)</li> <li>- Магнитофон</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Набор аудиозаписей</li><li>- Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li><li>- Игрушки - самоделки</li><li>- Музыкально - дидактические игры</li><li>- Музыкально - дидактические пособия</li></ul>
--	--	---



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575795

Владелец Халитуева Зарема Саидгаджиевна

Действителен с 06.12.2021 по 06.12.2022